

Desktop Studio

Aufnahmestudio für Ihre digitale Kamera

Sie besitzen eine digitale Kamera und möchten Bilder für Ihre Internetseite, Ihr Auktionsangebot, oder einen Katalog in einem einheitlichen Erscheinungsbild selber aufnehmen.

Dann ist das **DesktopStudio** genau das Richtige für Sie.



DesktopStudio E



Aufnahmen aus der Froschperspektive

Das **DesktopStudio** wurde für photographische Aufnahmen von Objekten bis zu einer Höhe von 30cm konzipiert, die wirksam und einheitlich präsentiert werden sollen.

Ohne großen Aufwand können Sie schattenarme Aufnahmen vor einem gleichmäßigen Hintergrund erstellen, vor dem sich Ihr aufzunehmendes Objekt wirkungsvoll und in optimaler Qualität abhebt. Durch die hervorhebende professionelle Aufnahmetechnik wird die Wertigkeit Ihrer Objekte verdeutlicht und verstärkt.

Das **DesktopStudio** hat einen minimalen Platzbedarf und ist bei Nichtgebrauch schnell zusammengeklappt und verstaut. Als Basis dient eine 40x50cm (bzw. 55 x 50 cm) große Grundplatte, an der ausklappbar

- der Hintergrund
- zwei Lampenreflektoren
- die Kamerahalterung über Gelenke befestigt sind.

Die mitgelieferten Hintergründe sind austauschbar und werden einfach und schnell mit Magneten befestigt.



DesktopStudio E, halb zusammengeklappt



DesktopStudio als Repröstativ

Selbstverständlich können Sie auch einen Hintergrund Ihrer Wahl anbringen, oder eine Szenerie Ihres Geschmackes aufbauen. Die Lampen sind mit je einer Leuchtstofflampe von 11W in Tageslichtqualität ausgestattet, die mit diffusem Licht ohne harte Schatten das aufgenommene Objekt ins rechte Licht bringen.

Und dies bei optimaler Farbwiedergabe! Die Kamera ist an einem viergliedrigen, durch drei Gelenke verbundenem Ausleger fest mit dem Grundbrett verbunden.



Aufnahme aus der Vogelperspektive

Durch diese pfiffige Verbindung nimmt Ihre Kamera keine zusätzliche Stellfläche ein und kann dennoch gezielt in jede gewünschte Aufnahmeposition gebracht werden.

Es können daher ohne großen Umbau Aufnahmen von flachen und dreidimensionalen Objekten aus allen möglichen Aufnahme winkeln, wie z.B. aus der Frosch- oder Vogelperspektive hergestellt werden, was anders sonst nur mit erheblichem Aufwand zu erreichen wäre.

Für Makroaufnahmen ist der kleinste wünschenswerte Aufnahmeabstand bis dicht an die Frontlinse einnehmbar und dies ohne irgendeinen Hilfsaufbau.

Die maximale Länge des Gliederarmes ist so bemessen, daß Objekte bis zu einer Höhe von 30 cm vor dem Hintergrund



DesktopStudio PRO

An Stelle einer Digitalkamera können natürlich auch ein CAM-Corder oder eine WEBCAM befestigt werden.

Technische Merkmale

Das **DesktopStudio** wird anschlussfertig mit einer integrierten Steckerleiste zum Anschließen der rechten und linken Leuchte, sowie der Stromversorgung für die Kamera geliefert.

Die Stellfläche beträgt 50 x 40 cm bzw. 55 x 50 cm [Tiefe x Breite], so daß das

DesktopStudio auch auf jedem Schreibtisch seinen Platz findet.

Die Lichtleistung der Leuchtstofflampen ist der Empfindlichkeit einer digitalen Kamera angepasst und ist ausreichend, um einen Raum von 30 cm Kantenlänge auszuleuchten.

Minimaler Aufnahmeabstand: 0 cm

Maximaler Aufnahmeabstand: 59 cm



Frontalaufnahme mit dem DesktopStudio Pro

Das **DesktopStudio** ist in drei

verschiedenen Ausführungen erhältlich, die sich durch die Art des Kameraträgerarmes und der lichttechnischen Ausstattung unterscheiden:

DesktopStudio E

Geeignet für leichte Digitalkameras (z.B. Camedia): die Gelenke werden hier durch griffige gummiarmierte Klemmknöpfe arretiert. Die Kamera selbst wird an einem Kugelkopf befestigt.

Art.Nr.: 3001

DesktopStudio PRO

Bei dieser Ausführung erfolgt die Fixierung der Gelenkglieder durch in die Gelenke integrierte rastende Druckknöpfe, so daß ein unbeabsichtigtes oder unbewußtes Verstellen unmöglich ist und auch schwerere Kameras sicher gehalten werden. Die Kamera selbst wird mit einer Schnellwechselplatte und einem größerem Kugelkopf an dem Gliederarm befestigt.

Art.Nr.: 3002

DesktopStudio DL

Dieses DesktopStudio gleicht in der Ausstattung dem **DesktopStudio Pro**, besitzt aber zusätzlich eine Leuchtplatte zur Unter-/Hintergrundbeleuchtung.

Art.Nr.: 3003

Zubehör

Diffusorfolie für Beleuchtung **Art.Nr.: 3010**

Hintergrund:

weiß **Art.Nr.: 3011**

blau **Art.Nr.: 3012**

Halteplatte für WEBCAM **Art.Nr.: 3020**